Matriz para mirar las similitudes-Sonia Palechor

Contextos	Preguntas	Respuesta comunidad campesina	Respuesta comunidad indígena	Similitud	Diferencia en la comunidad	respuesta estudiante UNAD		
<p>Rio Blanco Sotara:</p> <p>Es un reguardo indígena lleno de vida, paisajes, agua, folclor, cultura, saberes tradicionales medicinales</p> <p>Sector campesino de Sotara sector Pueblo Viejo lugar</p>	<p>a) ¿Cómo es ese lugar en el que nació, lo que más recuerda y le gustaba de su cultura?</p>	<p>Campesino De Sotara</p> <p>Un Municipio de gran vocación agrícola y ganadería lo que me gustaba de la cultura era música y de guitarra y las fiestas</p>	<p>Docente Campesino</p> <p>Es lugar muy bonito de clima cálido, en este lugar se encuentran tres cultura indígena campesina y la cultura que más predomina</p>	<p>Padre de familia líder indígena</p> <p>Rio Blanco Sotara, es lleno de muchas tradiciones culturales, vegetación, recuerda mucho las tradiciones culturales como la minga el cambio de mano, la</p>	<p>Docente indígena</p> <p>Es un lugar donde vivo soy docente aquí se trabaja sobre la cultura de la comunidad de cuentos mitos y leyendas</p>	<p>Son lugares aun sin tanta contaminación</p>	<p>En el sector indígena se trabaja de manera comunitaria, y los tierras no son vendibles solo son para trabajarlas, los indígenas.</p> <p>En sector indígena se los alimentos</p>	<p>De acuerdo al análisis de los docentes y las familias donde sea que se encuentren, la prioridad es el respeto por las diferencias, sociales culturales étnicas y a las diferentes creencias de toda las comunidades. Las culturas por</p>

ganadero y de agricultura		de verano	es la afrocombi na. En este sitio convergen estas tres cultura donde se relaciona por su estudio, son niños (as) y jóvenes divertidos donde cada cultura nos enseña algo de su tradición.	música de chirimía el concepto de educar de acuerdo con la naturaleza, con ejemplos valiéndose de los mitos, como constructor de valores y la unión familiar.	es traído en muchas ocasiones a la música y danza.		de clima frio, la forma de vestir es una de la diferencias pues es un muy frio.	diferente que sean siempre intercambian o tiene relaciones sociales ya puede ser en manifestaciones sociales, creencias, relaciones económicas entre otras. En el caso presentado Yanaconas del resguardo de Rio Blanco comparten un espacio vital como el Macizo Colombiano, lo productivo, en algunas festividades culturales en creencias religiosas y hasta el
	b)¿De lo que hacen	Me gusta sembrar la	El trabajo comunitari	“Ser autoridad	Me gusta hablar	Producir ,	En el sector campesino	

	<p>los mayores que es lo que le parece más importante y por qué? Ejemplos</p>	<p>fresa y tomate de árbol y asociarme para producir ir a reuniones y hacer política</p>	<p>o, el interés por superarse, los cultivos sobresalientes son la caña de azúcar y la yuca. Que la procesan para sacar el almidón,</p>	<p>indígena” ya que lo fui durante dos años porque es la autoridad el símbolo de mantener la armonía y el equilibrio en el territorio. Tomando como base los pilares productivos sociales y políticos, entendido lo político como la defensa del territorio</p>	<p>con los mayores de las leyendas utilizadas como principio corrector de la educación para la convivencia y la armonía en pueblo indígena.</p>	<p>trabajar, La música, Por el respeto</p>	<p>se produce los alimentos como la panela el café, en cuanto al vestuario es más fresco porque hace más calor.</p>	<p>emparentamiento para formar familias. En muchas ocasiones profesores indígenas enseñan en escuelas campesinas y viceversa. Según (Tomasello 1999)debemos preocuparnos por entender nuestra adaptación biológica/psicológica para la adquisición de herramientas y símbolos culturales: esto es, nuestra capacidad para entender a otros miembros de nuestra especie</p>
	<p>c).¿Cómo es el colegio que les gustaría, para</p>	<p>En el colegio actual no se trabaja cultura no trabajan</p>	<p>Que los docentes sean del lugar para preservar las</p>	<p>Un lugar donde no se retroceda si no que a través de proyectos</p>	<p>En la institución educativa del pueblo</p>	<p>Valores, identidad</p>		

	conservar la cultura y trabajar por el territorio?	los valores me gustaría que les enseñan a trabajar la tierra.	costumbres y la identidad, que haya docentes comprometidos con la educación rural.	formativos se trabaje y se fortalezca la identidad en armonía, inculcando el respeto por los demás.	quemado se trabaja proyectos formativos entorno a la chagra como elemento social de la comunicación, los juegos tradicionales una manera de construir ciencia y cultura.			como agentes intencionales, lo que constituye la base de los procesos de aprendizaje cultural Propios de nuestra especie (Tomasello 1999). En estas comunidades lo más se destacable es su interacción más que todo comercial pues traen los productos al mercado de la Sierra y los de la Sierra llevan los productos a Rio Blanco.
	d)¿Qué no le gusta de la educación actual?	Los docentes pierden tiempo, no profundizan en la cultura ni	Los programas que vienen desde el ministerio, porque	La inserción de la tecnología a la educación que se ha convertido	La flexibilidad que nos deja construir y adaptar currículo			

		en la conservación de la identidad.	todos son educados porque todos deben aprender los mismos contenidos por las pruebas internas o externas, no se respetaría la identidad que tienen las comunidades en lo cultural.	en un elemento constructivo bien utilizado.	a los entornos culturales obedeciendo al principio cultural de la diversidad consagrado en la constitución política.			
	e)¿Qué deben hacer los docentes y los padres de familia para dar a	Los padres deben enseñarles valores y a trabajar la tierra.	Conservar y practicar valores diálogos y saberes.	Primero entender que es interculturalidad, es entender y comprender	Los docentes debemos convertirnos en tutores de	Valores		

	conocer, promover, reafirmar las identidades de todos y conservar principios y prácticas propias de su cultura?			la cultura bajo el respeto por los demás, en un segundo momento es bajar el título al servicio de la comunidad y no la comunidad al servicio del título porque se aprende mucho del entorno en el que se rodea y no solo de la academia..	aprendiza je donde se orienta para encontrar conocimiento en el caso de la institución los docentes foráneos se han adaptado al medio para reaprender conceptos, valores y costumbres en las comunidades.			
	f)¿Por qué es	Nos sirve para	Para preservar y	Conocer la cultura y las	La cultura va ligada	Cultura		

	<p>importante conocer las costumbres culturales y fortalecer lazos interculturales? Por ejemplo, en la agricultura y otras costumbres semejantes</p>	<p>relacionarnos unos con otros, para entendernos como miembros de una comunidad por medio de la cultura.</p>	<p>afianzar las culturas de cada región</p>	<p>costumbres sirven para saber los límites de actuación, para valorar a mis semejantes porque toda persona indígena afro o campesina tiene su propia cultura que lo identifica lo que se requiere es entenderla.</p>	<p>a la forma de vida y a las actividades económicas, sociales y culturales que se realicen, ejemplo: en los Yanacunas se hace la minga para la siembra y se trae un santo remanecido para rogar que llueva no con rezos si no con</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--	--

					baile.			
	g)¿Desarrollan acciones comunes entre las diferentes culturas para facilitar un buen vivir?	Si Con los indígenas, negocios, fiestas mano de obra.	Se realizan eventos donde se resalta la costumbres bailes y platos tradicionales de la región, como chicha de maíz y chulkin, negocios etc.	Si como indígena me relaciono con campesinos del municipio de la Sierra en donde se desarrolla el principio de la cosmogonía lo frio y lo caliente aquí intercambio de productos y plantas medicinales, También se festividades y labores agrícolas.	Como indígenas de Rio Blanco nos relacionamos con los campesinos de la Sierra por cuestiones de mercado, festividades, deporte y de familiaridad, y a veces se realiza la minga de arreglo de las vías.	Eventos de diversión, para compartir costumbres		

	h)¿Compart en algunos usos y costumbres entre las diferentes culturas de su región?	Las romerías, deportes música, reuniones entre las dos comunidades	Si Sobre todo en el mercado, las fiestas, y algunas costumbres	Se habla del trueque pero entendido como la vista de una familia friana que va donde la familia calentana a intercambiar productos, como el plátano, panela y frutas, etc. Se cambiaban con maíz, papa trigo, entre otros. Anteriormente cambiaban a los niños fríanos por panela.	Festividades, deportes en la conformación de grupos educativos, familiares porque muchos Rioblanqueños emparentaron con serranos y viceversa .	En las fiestas, en las reuniones, música, deporte.		
--	---	--	---	--	--	--	--	--

	<p>i)¿Qué tipo de relación hay entre estas culturas y en que se benefician?</p>	<p>A veces a amorosas por que los indios se casan con las campesinas o viceversa</p> <p>En las fiestas se relaciona por medio del compartir tomando unos tragos de guaro.</p>	<p>Comparten en familias, trabajos, reuniones tanto de familias, como escolares.</p> <p>Siempre conservando una buena convivencia entre todos.</p>	<p>Indígenas y campesinos de Rio Blanco y la Sierra desarrollan un complemento cosmogónico porque en estos espacios la cultura crece en lo frío y en lo caliente, como complemento de en la formación cultural y de conocimiento.</p>	<p>La cultura indígena aporta productos de clima frío y los campesinos aportan los productos de clima cálido, sostiene una relación comercial e intercambio y conviven mutuamente.</p>	<p>Comparten, productos</p> <p>Buenas relaciones entre comunidades.</p> <p>De familiaridad.</p>		
--	---	---	--	---	--	---	--	--